

“朗读助跑，跑出黑暗里的绚丽”国际盲人节特别策划活动举办



10月10日上午，国际盲人节到来之际，金陵图书馆联合建邺区残联、建邺区残疾人协会、“黑暗跑团”公益组织共同推出“朗读助跑，跑出黑暗里的绚丽”公益志愿活动。朗读、助跑志愿者首次携手，带领来自南京市各区的盲人朋友，以“金陵图书馆——银杏里文化艺术街区——南京奥林匹克体育中心”为跑步路线，完成约3公里的跑程。跑程中朗读志愿者用铿锵有力的诵读声，为黑暗跑团加油助跑，到达终点后还共同开展了才艺展演和互动交流，金陵图书馆副馆长杨峥等向视障跑者赠送了有声读物光盘、听书卡，大家在朗诵中抒发心声，在奔跑中挥洒汗水，关爱互助。

朗读和跑步、文化和体育，一动一静，两个完全不同的形式和状态，如何融为一体呢？当“黑暗跑团”的盲人跑者在跑道上奋勇向前时，“朗读者”们可以用声音传递信息，给予力量。本次活动中，盲人朋友在黑暗中的最大困难，一是方向，二是跑程。因此，由“朗读者”和“黑暗跑团”共同组建的助跑拉拉队就成为了他们的眼睛、耳朵和拐杖。

“黑暗跑团”陪跑员通过一根30厘米的陪跑绳作牵引为他们指明方向，同时需随时留意盲人跑者的步伐大小、呼吸频率，力求速度、节奏上的配合与统一；“朗读者”志愿者分别在银杏里文化艺术街区、奥体西南门、奥体南门、奥体东广场设置了4处朗诵加油点，每一处相隔约500米，以《竹石》《卜算子·咏梅》《登飞来峰》《望岳》四首诗词作为4处的加油诗，当跑团经过时，他们就大声朗诵为盲人跑者加油助威，也起到告知里程的作用，之后他们也会加入跑团的队伍中，队伍逐渐壮大，这也寓意着助盲队伍在全社会的不断壮大。当所有人到达终点，全体以一首耳熟能详的《登鹳雀楼》庆祝跑程顺利完成。

接下来，志愿者和盲人跑者拾阶而坐，以互动展示的方式开展了一次小型的户外剧场。盲人女孩陈半是青奥会最年轻的火炬手、江苏省残疾人游泳运动员，她介绍了许多残障朋友参加这项活动，一起收获喜悦，这次还展示了她的个人才艺跳绳双飞和珠心算，她的珠心算最高纪录能完成16位数字6笔加减法。毕业于南京市盲人学校的叶泓蕊，现在是南京中医药大学的一名学生，他早在2016年就成为了金陵图书馆的一名朗读志愿者。尽管视力残疾，

但他乐观向上，兴趣广泛，唱歌、竹笛、文学、朗诵都很擅长。这次他带来了一首散文朗诵，选自巴金的《做一个战士》，既是礼赞祖国，也表达了自己追求光明的内心。朗读者张军、张玲燕和跑团成员玉芳（一名轮椅跑者）共同排演了一首诗朗诵《在秋天，说出祖国的名字》。而2012年第一届朗读志愿者刘春源爷爷，宣读了这次极有意义的活动后，再次义不容辞地邀请扬子江朗诵艺术团的老友们一起排练了一首《献给志愿者的诗》，送给所有的志愿者。

本次活动的最后，全体人员还一起闭上眼睛体验了盲人朋友行走的艰难，并且和手语老师李翠一起学习了手语动作，用手语共同表达出本次活动的主题口号——“朗读助跑，跑出黑暗里的绚丽”，以此号召和呼吁全社会更多的人关注残障人士，加入公益朗读和助跑，残障融合，携手共进，共同创造美好生活。

(文/活动服务部 张婕)

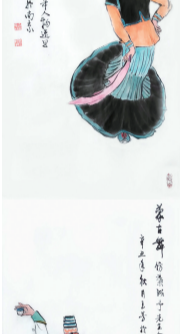
馆员作品



杨静 读诗《在秋天，说出祖国的名字》



李翠 手语《献给志愿者的诗》



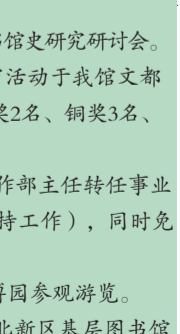
叶泓蕊 珠心算《加减法》



陈半 跳绳《双飞》



张军 朗诵《做一个战士》



张军、张玲燕、玉芳 朗诵《在秋天，说出祖国的名字》

张军、张玲燕、玉芳 朗诵《在秋天，说出祖国的名字》

张军、张玲燕、玉芳 朗诵《在秋天，说出祖国的名字》

张军、张玲燕、玉芳 朗诵《在秋天，说出祖国的名字》

张军、张玲燕、玉芳 朗诵《在秋天，说出祖国的名字》

主办单位：南京图书馆学会 金陵图书馆
 编委会主任：焦翔 尹士亮
 副主任：方炜 杨峥 潘洁 李海燕
 主编：秦广宏 马骥
 网址：www.jllib.cn 电话：025-51872834
 地址：南京市建邺区乐山路158号（210019）

金陵之窗

Jinling Library Monthly

琢石成玉 阅美筑梦



阅汇点 南京共享图书馆

对话中东欧 齐聚谋发展

为落实《2021年中国—中东欧国家合作北京活动计划》，第二届中国—中东欧国家图书馆联盟馆长论坛于2021年10月13日至14日举行。受到全球新冠肺炎疫情的影响，论坛以线上会议的形式举办。

中华人民共和国文化和旅游部副部长张旭、中华人民共和国驻北马其顿大使张佐、国际图书馆协会联合会（IFLA）主席芭芭拉·莉森、北马其顿文化部部长伊雷娜·斯特福斯卡、北马其顿斯科普里市议会主席卢比卡·扬塞瓦、北马其顿“布雷卡·米拉迪诺维奇”城市图书馆馆长苏扎纳·达尼洛娃先后发表致辞。

10月13日下午，金陵图书馆馆长焦翔，应邀出席会议，并进行了代表发言。焦翔馆长以“共创阅读平台 共享阅读之美”为题，

从综合图书馆培训、统计、数字资源联合采购等业务平台的体系搭建到“书服到家”——全市信用网借平台的成功“出圈”，从“阅美四季”阅读推广活动平台的持续运行，到玄武湖、银杏里街区等文旅融合实践平台的创新拓展……全方位多角度地生动介绍了“南京共享图书馆”的共享建设理念，回顾了金陵图书馆在后疫情时代带领全市各区图书馆共建共享携手前进的发展故事，展望了未来跨行业跨地域共享发展的蓝图愿景。分享主题鲜明，内涵丰富，十分具有代表性，受到了会场主持人比托拉·圣克里蒙特·奥里德斯基“国立大学图书馆顾问伊莱娜·彼得罗夫斯卡和与会嘉宾的高度肯定和赞赏。

版局主办的首届中国—中东欧国家图书馆联盟馆长论坛在杭州图书馆举行。几年来，金陵图书馆积极参与联盟在资源共享、馆际互动、业务培训、学术交流等方面的相关工作，有效提升了金陵图书馆在联盟中的存在感和影响力。本次论坛，焦翔馆长的分享交流，更在联盟中发出了金图声音，展现了“创新名城 美丽古都”的南京风貌。



(文/事业研究部 吴梦菲)

汲取奋进力量 强化使命担当——金陵图书馆党总支组织开展红色观影活动



为进一步扎实推进党史学习教育，深入了解中国革命、建设和改革开放等的历史，10月14日下午，金陵图书馆党总支组织全馆党团员观看主旋律电影《我和我的父辈》，激发党员和团员同

志们的爱国情怀和奋斗精神。人无精神则不立，国无精神则不强，惟有精神上站得住、站得稳，一个民族才能在历史洪流中屹立不倒、挺立潮头。从1942年到2021年，电影以四个时代为历史坐标，讲述了中国人的血脉相连和精神传承，再现了中国人努力拼搏的时代记忆。乘着父辈的风，写就星辰大海的诗，春江

水暖鸭先知，无畏少年行。战场上的热血牺牲，航天人的坚韧隐忍，改革浪潮下的独具慧眼和现代科技的不断创新，是我们的父辈用勇敢和坚持，用开拓和创新，打拼出今日的繁华盛世。从“抗战精神”到“两弹一星精神”，到“改革开放精神”，再到“伟大梦想精神”，大家纷纷表示，回望父辈往事，是为

了更好地前行，我们要时刻铭记历史、心怀感恩，不忘初心、牢记使命，将学党史、悟思想的成效转化为读者办实事的动力，传承爱国主义精神、传承积极奋斗的精神、传承勇于探索求知的精神、传承无畏艰险勇于实践的精神，以更加饱满的精神状态投入到工作中去，为文化事业的发展贡献力量！

(文/办公室 虞冬琦)

2021“阅美”系列活动之“主题诗歌馆员朗诵竞赛决赛”成功举办



公共图书馆共同开展。出席本次馆员朗诵竞赛的嘉宾有南京市文化和旅游局公共服务处处长王璐、金陵图书馆馆长焦翔、金陵图书馆党总支书记尹士亮、金陵图书馆副馆长方炜。本次馆员朗诵竞赛邀请到南京市图书馆党委委员、副馆长许建业、马鞍山市图书馆馆长王月堂、南京诗词学会常务副会长邹俊担任评委。首先，全体起立，奏唱国歌。在庄严的国歌声中，在场的每一个人都燃起了爱国热情。竞赛在金陵图书馆馆员带来的暖场诗朗诵表演《为了中国的春天》中拉开序幕。接下来，来自南京市各区的十三家公共图书馆馆员朗诵了《初心与使命》《没有共产党就没有新中国》等爱国诗歌。本次竞赛还有幸邀请到马鞍山市花山区图书馆程芸、宗苡正现场演绎安徽省图书馆系统馆员朗诵的获奖作品《青春中国》。整场竞赛洋溢着图书馆员们对党和祖

国真诚炽烈的热情，感染了在场的每一位评委和观众，现场气氛热烈，掌声不断。诚挚的朗诵、热烈的场面，充分展现了图书馆员爱岗敬业爱社会主义的真挚情怀和艺术活力，向党的百年华诞献上了一份深情祝福。竞赛完毕，评委邹俊先生将自己亲笔签名的著作《朗诵艺术通论》赠送给金陵图书馆、南京市各区公共图书馆、马鞍山市图书馆及花山区图书馆。尹士亮书记作为公共图书馆代表接受赠书。评委们依据朗诵内容、语言表达、形象风度和综合效果等多项标准进行量化打分，其中，雨花台区图书馆与江北新区图书馆并列获得第一名。王璐处长、焦翔馆长、尹士亮书记、方炜副馆长向获奖者颁发获奖证书和金图馆刊《阅美文存》。至此，本次朗诵决赛圆满落下了帷幕。本次竞赛是南京市图书馆系统学习贯彻习近平总书记重要讲话精神、深情祝福伟

大的中国共产党百年华诞的具体体现，也是图书馆员充分发挥自身资源优势开展党史学习教育的创新实践，激励着广大馆员在图书馆事业发展中立足新起点、书写新篇章，建设好让党放心、让人民满意的图书馆，为建设社会主义文化强国、实现中华民族伟大复兴再立新功。此外，选送参加江苏省公共图书馆系统红色经典诵读视频大赛的三个节目《百年星火 静守初心》《为了中国的春天》《雨花忠魂舞》，在众多节目中再次脱颖而出，分别获得一等奖、三等奖、三等奖的优异成绩。筚路蓝缕创伟业，初心如磐再起航。今后，金陵图书馆将继续发挥市馆的龙头作用，强化市区联动，推动资源共享，大力提升市区联动共建共享工作成效，为推动公共图书馆事业繁荣发展而不懈努力。

(文/综合阅览部 李灵杰)

创文明典范，敬老当惠民



创建全国文明城市典范城市，是精神文明建设建设的更高追求。公共图书馆作为传承文化、传播文明的公益阵地，在创建全国文明城市中当先锋、走在前。今年重阳佳节，为宣传敬老爱老之风，进一步提高老年读者的城市幸福感和文化获得感，丰富老年读者的文化生活，金陵图书馆向南京各区图书馆发出文化惠民活动倡议，打造公共图书馆创建全国文明城市的亮点。全市各区图书馆积极响应号召，全市联动，设计特色宣传海报，同步发布活动预告，南京市两级公共图书馆携手同行，共同开展“创文明典范，敬老‘证’当”活动，

用文化惠民行动为市民读者送上真挚的节日祝福。活动自今年重阳节起，长期为60周岁及以上人群免押金办理借阅读证，曾经已办证者可选择退还押金。该文化惠民活动一经发布，就吸引了众多老年读者到来，他们或是咨询活动，或是办新的敬老借阅读证，也有带着亲友来的，都是热爱阅读的读者。此次新版借阅读证的卡面经过全新设计，金黄色封面既代表着秋日的灿烂丰收，也代表着人生的精彩丰满，更象征着文化温暖人心。本次市区联动是南京市公共图书馆积极响应创建全国文明城市的惠民举措，从精神文明建设的角度步发布活动预告，南京市两级公共图书馆携手同行，共同开展“创文明典范，敬老‘证’当”活动，

(文/分馆建设部 孔瑶)

重阳献礼 温情助盲——“国际盲人节”入户助盲活动

10月15日为“国际盲人节”，旨在为全世界视障群体谋求帮助与平等。一直以来金陵图书馆以视障阅览室为阵地，以帮助群众提高文化素养为己任，针对视障读者开展“朗读者”“黑暗两刻钟”“无障碍电影”“双预约”服务等多类型特色服务。“双预约”服务通过一对一、面对面的精确服务，帮助视障群体更好的感受图书馆的文化氛围、提升文化素养。重阳节当天，适逢“国际盲人节”到来前夕，金陵图书馆分馆建设部开展入户助盲活动，来到读者滕先生的家中进行上门服务。馆员首先向读者介绍了金陵图书馆视障阅览室的各类设施及功能，以及我馆各类针对视障群体的阅读活动并邀请读者积极参与。接下来，馆员给读者送上了“阳光听书郎”听书机，并耐心详细讲解了使用方法和步骤，介绍并演示了听书机的各种功能。最后馆员积极听取读者的建议和意见，并表示将在以后活动开展过程中更加注重考虑视障读者的需求，开展更多丰富多彩、文化惠民的读者活动。金陵图书馆将坚持贯彻人性化、精细化服务每一位读者，促进视障群体与社会的融合，保障视障群体阅读权益，推动公众文化事业繁荣发展。



(文/分馆建设部 张力)

(活动服务部 甘旭扬)

简报

- 1、10月11-12日，焦翔馆长赴宿迁市图书馆开展公共图书馆相关业务交流，并做专题讲座。
- 2、10月13日，党总支书记尹士亮、学习委员李海燕赴市政府参加学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神专题宣讲报告会，聆听市委宣讲团成员滕树教授做的《以史为鉴 开创未来》的主题报告。
- 3、10月13日，特藏发展部王慧在江南丝绢文化博物馆参加《南京云锦及丝织业口述档案》新书首发式，并代表金陵图书馆接受赠书。该书由南京市档案馆、南京江南丝绢文化博物馆、正源兴绸缎庄联合编写，近期由南京出版社出版。
- 4、10月20日，焦翔馆长、李海燕副馆长、宣传营销部马骥主任应邀参加江北新区第三届“阅揽江北”读书月开幕式。
- 5、10月20-23日，杨峥副馆长、电教拓展部徐昊丰主任、王丹赴太仓市图书馆参加全国科普阅读工作会议并做案例分享交流。
- 6、10月21日，市文旅局公共服务处王璐处长等一行，赴溧水江苏省武警机动支队开展军民融合发展建设调研工作，我馆焦翔馆长参与调研。
- 7、10月21-22日，系统技术部王承冠主任、电教拓展部张恺副主任赴上海参加了上海图

- 8、10月22-24日，特藏发展部王慧赴四川省成都市参加第二届地方文献与图书馆史研究研讨会。
- 9、10月25日，“璀璨文都·品读经典”文学作品人物图像创作征集评审活动于我馆文都之窗进行。活动分别评选出平面图像类和产品设计类作品各金奖1名、银奖2名、铜奖3名、优秀奖类20名，6件数字媒体类优秀作品。
- 10、10月27日，本馆部分内设机构负责人作调整。张小琴同志由少儿工作部主任转任事业研究部主任，周军同志由图书借阅部副主任转任少儿工作部副主任（主持工作），同时免去李海燕同志兼任的事业研究部主任职务。
- 11、10月26-27日，金陵图书馆工会组织全馆职工，分两批前往江苏园博园参观游览。
- 12、10月29日，江北新区宣传和统战部、金陵图书馆共同主办2021年江北新区基层图书馆管理员培训，李海燕副馆长出席培训班并做主题讲座。
- 13、10月29日，浦口区文旅局组织举办2021年基层文化管理员业务培训，宣传营销部马骥主任和少儿工作部周军副主任分别做主题讲座。
- 14、10月30日，焦翔馆长应邀出席在凤凰广场举行的“凤凰国际书城焕新升级开业启动仪式”。

(文/办公室 王亦淇)

缤纷图书馆

茶与书

捧一本书，沏一壶茶，得浮生半日闲，若窗外下着淅淅沥沥的小雨，是再好不过的状态了。

中国是茶的故乡，也是茶文化的发源地，它的发现和利用已有四千七百多年的历史。作为人们的日常饮品，发展至今已拥有属于它自己的文化体系。

茶在中国历史悠久，而书从文字诞生开始，到简策的形成，再到现在品类繁多的图书资源，也历经数千年的演变。茶与书的结合，在现代社会会有怎样的新碰撞呢？

2018年10月，国内首家市级茶文化图书馆——杭州图书馆茶文化主题分馆在杭州市西湖区龙坞茶镇开馆。茶文化主题分馆的建成汇集了杭州图书馆、西泠印社、浙江省博物馆等多方资源，是一座资源丰富、功能齐全的现代化优质主题图书馆。它的设立主旨是“留香”，包含“书香茶香”与“丝路留香”等。

馆内设有茶文化创意展示厅、茶制作体验区、阅读与朗读空间、非遗大讲堂、国际友人文化交流区、“一带一路”茶文化展示以及少数民族特色陈列等区块。读者在这里不仅可以阅读、借还书，还能参与茶制作体验、茶艺表演和茶艺技能培训等，亲身体验茶文化的丰富多彩，是一个多功能的茶文化与阅读文化、静态与动态深度融合的地方。

茶文化主题图书馆的建设，是依托中国特色茶文化而建成。2019年，在东莞茶山镇建成了全国首家镇级茶文化图书馆，这种在全国阅读推广的进程中选择与当地特色文化相结合，带有强烈认同感的分馆建设的形式，更易吸引读者群，达到宣传特色文化，推广全民阅读的效果。

品茶是舒适悠然的，放松思维、平和心态、陶冶心境，阅读亦是如此。



（文/分馆建设部 孔璐）

诗和远方

2021年9月29日，由中国能源建设集团广东火电工程有限公司承建的约旦阿塔拉特油页岩电站2号发电机组并网成功。该项目为中约“一带一路”合作重点项目，共包括2台235兆瓦油页岩电站，预计建成后将成为约旦规模最大的发电站，可满足约旦约15%的用电需求。

地理与气候

约旦哈希姆王国（The Hashemite Kingdom of Jordan），简称约旦，面积8.9万平方公里。约旦位于亚洲西部，阿拉伯半岛西北，西与巴勒斯坦，以色列为邻，北与叙利亚接壤，东北与伊拉克交界，东南和南部与沙特阿拉伯相连，西南一角濒临红海的亚喀巴湾是唯一出海口。西部高地属亚热带

金图辄珍

《江宁文武同官录》不分卷，清宣统三年状元境宜春阁排印本。一册。

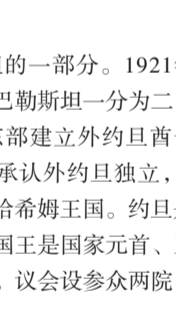
该书半叶16行，四周双边，单鱼尾。半叶栏宽13厘米，高21厘米。版心上镌“升官图”，中镌叶次，下镌“状元境宜春阁代印”。粉红色封面，题签上为大字“江宁文武同官全图”，下为小字“宣统辛亥春季”。

宜春阁为南京私家印刷作坊，址在状元境，善用活字印刷。夏维中在《南京通史》中说：“清代江宁的书坊，多集中在三山街、状元境一带……江宁书坊中，以启盛堂……宜春阁等较为有名。”曲德森《中国印刷史图鉴》记载：“用活字版印书的还有……南京倦游阁、宜春阁……”直到1939年，宜春阁还承印了南京市公署秘书处编的《南京市政概况1938年》。

关于该书题名，或有不同意见。南京图书馆著录为《江宁文武同官录》，而江

“一带一路”上那些风情万种的国家——约旦

地中海型气候，气候温和，平均气温1月为7℃-14℃，7月为26℃-33℃。东部和东南部为沙漠，占全国面积78%。



历史与政治

约旦原是巴勒斯坦的一部分。1921年英国以约旦河为界，把巴勒斯坦一分为二，西部仍称巴勒斯坦，东部建立外约旦酋长国。1946年3月22日英承认外约旦独立，5月25日改国名为外约旦哈希姆王国。约旦是世袭君主立宪制国家，国王是国家元首、三军统帅，权力高度集中。议会设参众两院，实行多党制。

《江宁文武同官录》

庆柏主编的《江苏地方文献书目》中，以为南京图书馆著录是据该书封二朱印本记：“此项同官录，奉府县宪谕办，不得私行翻印，招摇情事。特此告白。”应当据封面题名及书口题名，仍作《江宁文武同官全图》。

该书书卷首有目录，目录题为“同官录目录”。而“升官图”为世俗游戏，类似今日之“大富翁”。清代《洪杨轶闻》记载：“或问，升官图仿于何时？按此图相传为倪鸿宅所作，前人谓之选格，亦谓之百官铎，所列皆明之官制。其实此戏自唐时即有之，方千里《骰子选格序》云：‘开成三年春，予自海上北行，次洞庭之阳，有风甚紧，系船野浦下三日，遇二三号进士者，以穴骰双双为戏，更投局上，以数多少为进身职官之差，数丰贵而约者，卒局有为尉掾而止者，有贵为将相者，有连得美名而后不振者，有始甚微而倏然在

南京故事

堂子街

堂子街位于秦淮区朝天宫一带，北起汉西门大街，南至罗廊巷，虽是一条仅有300米长的小街，却也有着属于它自己的故事。

从名字就不难看出，堂子街肯定跟澡堂子有关。据说，明初朱元璋在南京修建明城墙时，众多民工徭役参与建设，整日干着这么脏的话，下班肯定少不了要洗个热水澡。于是就有人看到了这个商机，在离城墙不远的一条街上开了很多澡堂子，果然生意红红火火。那时的澡堂多是用白石和透水性较差的白色砖砌成，于是这条满是澡堂子的小街就被人们称为“玉石大街”，也有人叫它“堂子大街”，后来为了方便，慢慢地就演变成了“堂子街”这个名称了。

到了明清之际，清军入关，北方的有钱人逃到南京避难，为了补贴家用，会把家里值钱物品变卖出去，但又拉不下来脸面，于是只能等天黑之后才出来交易，而交易的地点就在堂子街附近，于是堂子街又有了个“黑市”的叫法。后来，堂子街便逐渐发展成为有了有名的“旧货交易市场”，鼎盛时期街上的旧货商店比比皆是、鳞次栉比，还有一些修旧店穿插其中，不仅南京本地人会来此处买卖旧货，外地客

商也时常来市场兜售和求购废旧物资。

现如今，堂子街上的热闹繁华早已不在，后人只能从坐落于108号的“全国重点文物保护单位”——太平天国壁画陈列馆中寻找一些历史留下的痕迹。这处古宅本是地主李奉先所盖，没想到房子刚盖好，太平天国便攻下了南京城，于是这里便成了东王杨秀清属官的一个衙署，后来成为太平天国某王府，宅子里保留有18幅太平天国时期墨迹清晰、色彩鲜明的壁画。这些壁画于1952年被南京文物保护单位发现，之后便进行了修缮和保护。随后，南京的如意里、罗廊巷、黄泥岗、竺桥以及江宁方山下乐村也陆续发现了太平天国时期遗留下来的壁画，这些壁画或是被拍成照片，或是经整体剥离加固迁移至堂街，一起成为了太平天国壁画陈列馆的馆藏。

大学时期，我曾听闻同学很早起来从仙林赶到堂子街一带逛“鬼市”，现在朝天宫一带修建了新的古玩市场，附近的“鬼市”应该是见不到了。倒是在朋友圈看到长虹路上有类似于“鬼市”的地方，凌晨开始陆续出现摆摊的商贩，有兴趣的不妨去感受一番。

（文/特藏发展部 蒋倩）

书林漫步

享读——奋斗者的幸福



1、《功勋》
忠诚，就是英雄模范们都对党和人民事业矢志不渝、百折不挠，坚守一心为民的理想信念，坚守为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴的初心使命，用一生的努力谱写了感天动地的英雄壮歌。

执着，就是英雄模范们都在党和人民最需要的地方冲锋陷阵、顽强拼搏，几十年如一日埋头苦干，为国为民奉献的志向坚定不移，对事业的坚守无怨无悔，为民族复兴拼搏奋斗的赤子之心始终不改。

朴实，就是英雄模范们都在平凡的工作岗位上忘我工作、无私奉献，不计个人得失，舍小家顾大家，具有功成不必在我、功成必定有我的崇高精神，其中很多同志都是做隐姓埋名人、干惊天动地事的典型，展现了一种伟大的无我境界。

2、《一枚铺路的石子》
奋斗就是为了理想和目标而撸起袖子加油干。所有的奋斗都是为了实现理想抱负，其目的和追求是崇高的、正义的、向善的，于社会、国家、人类都是有利、有益、有助的，因此，它是顺应历史发展前行趋势的。奋斗，绝不是蝇营狗苟，也不是鼠目寸光，绝不是纯粹为个人谋求私利的，而必定是

读历史都

位于英格兰东部的诺维奇是一座中等规模的城市，人口约23万。900多年来，思想与文学一直活跃于这座城市。2012年，联合国教科文组织授予诺维奇“文学之都”的称号。

诺维奇的文学遗产包括“诺维奇的朱利安”于14世纪所创作的《神圣之爱的启示》。这部作品是在英国发表的第一部由女性创作的作品，至今仍具有重要而深远的意义。

近代，英国第一个创意写作文学硕士学位设立于东安格利亚大学，包括伊恩·麦克尤恩和石黑一雄在内的不少世界级作家都从该项目中脱颖而出，因此被广泛认为是当今最具影响力的新式写作课程。1989年，被称为20世纪最具原创性的作家W.G.“麦柯斯”·巴尔德在东安格利亚大学成立了英国文学翻译中心。该中心推动世界各地作家与译者间的合作，并且成为波兰、印度、中国和埃及等国的新式翻译中心的范例。

创意产业是诺维奇不可或缺的重要组成部分，该市居民的人均文化消费为全英国第一。诺维奇千禧图书馆的图书出借量连续五年为全英国之首。诺维奇还拥有英国最悠久的城市艺

志愿天地

“朗读助跑，跑出黑暗里的绚丽”志愿服务心得分享

这个温暖的日子，从金图到奥体，从微雨到天晴。

作为一名金图朗读志愿者，为跑团加油助跑，我被深深地触动了。“不畏浮云遮望眼”，浮云或阴霾可能遮蔽双目，但心中有希望，所念即聚光。

我们不仅是助盲者，我们也是追光者。跑团中有不少视障人士，在陪跑志愿者的陪伴下奔跑向前。追逐他们奔跑的身影，聆听他们纯净的声音，突然发现见过无边的黑暗，同样能感知到生命的温柔。我想正是对光明的追求，使他们无惧于生活的坎坷。他们当中有的是江苏省残疾人游泳运动员，能完成16位数的跑圈；有的朗诵水平不逊于专业人员。看到他们积极乐观的态度，我不禁被深深折服了。他们尚且能克服视力的障碍，次以官职为纲，叙录各级官员之姓氏名号、爵里科第。此书为考察当时官吏情况提供了极为详尽的资料。

该书为书坊所印，中有许多俗字、错字。如金陵绅士一目，在目录中就误作了“金陵伸士”。

（文/特藏发展部 纪景超）



的积极性、能动性和创造性。

3、《新时代最可爱的人》



何过往时代的英雄，他们是新时代里最可爱、最可敬的人，怀揣着最珍贵、最动人的中国精神。

诺维奇

术节，每年的“诺福克与诺维奇节”以其最前沿的活动内容吸引数千名访客的参与。

成立于2003年的诺维奇作家中心是该市申请“文学之都”称号的主导机构，是东安格利亚大学、英格兰艺术委员会、诺维奇市议会以及诺福克郡议会之间的一项开创性合作。伴随着将该市建设成为一个国家级写作中心的宏伟计划，诺维奇作为国际文学创新引领者的声誉必将得到进一步的提升。

作为创意城市文学之都，诺维奇希望将诺维奇作家中心发展成为一个国家级的写作中心。多年来，拥有国际部的该中心一直非常重视国际交流。通过“国际文学展示会”以及国际文学沙龙“多个世界”，诺维奇向作家、诗人和译者提供探讨写作的机会，逐步扩大诺维奇作家中心的范围。未来，诺维奇将持续发起跨国合作，建立文学界从业者们之间的联系，促进创意写作、编辑和文学翻译方面的交流。

（辑/电教拓展部 赵晴 吴琦玮）

悦读杂志

研学之旅 寓教于游

随着课外培训时代的结束，每个假期因叫停校外补习而空出的时间用来干什么成为了很多家长关心的问题。古人云：“读万卷书，行万里路。”在行万里路的途中读万卷书不失为一种新选择。本期我们将向大家推荐几条不错的寓教于游的路线。

海上的故宫——中国国家海洋博物馆

中国国家海洋博物馆作为国家队第一座以海洋为主题的博物馆，拥有2万余件藏品的它被称为“海上的故宫”。对每个到访者来说，这里最让人惊喜的是它年轻化的展陈：大厅里通天高的福船、国内第一座建在博物馆里的造浪池、情景化的环境布置、玻璃屋里的标本修复师……它总有办法捕捉到你的好奇，津津有味地讲起故事。

——《旅行家》2021.08

探访云南塔城，滇金丝猴家园

塔城地处澜沧江、怒江和金沙江“三江并流”的中心腹地，大香格里拉生态旅游区的中心，是一座偏远低调的山谷小镇。这里有迷人的风景和璀璨的文化。人们在陡峭起伏的山腰开凿梯田，让深山泛起稻浪；在低缓的谷地种植玫瑰，给山野间平添一份浪漫与鲜艳；在人迹罕至的高海拔林区探索真实版的“绿野仙踪”，追寻滇金丝猴的身影；在多民族聚居之地，跳起舞严神圣的热巴舞，表达对大自然最虔诚的热爱与敬畏……

——《环球人文地理》2021.09

泉州，坐在吧台看世遗

7月25日，“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”申遗项目在第44届世界遗产大会上通过，成功被列入世界遗产名录。这里是海上丝绸之路的起点、马可·波罗游记里商人如织的刺桐城。时至今日，许多遗产点仍与泉州百姓的日常交织，你会在旅行中、生活里与宋元相遇。

——《悦游》2021.10

依千年瓷都，赏人文凝萃

在距景德镇市区十余公里处，有个叫“三宝”的小山村。这里作为一个以陶瓷文化艺术为核心、兼容并蓄、开放多元的艺术聚落，聚集着来自全国各地的艺术家、设计师。他们和这座小而美的艺术生活理想国一起努力，正在超越地域文化的边界，成为艺术与生活、乡土与国际融合的人文社群。如今，进入三宝，就像进入一个历史与未来交叠的场域。

——《风景名胜》2021.09

彩云之南，红色热土

近日，云南省“彩云之南，红色热土”精品线路入选“建党百年红色旅游百条精品路线”，该路线镌刻的是红军长征走过云南的金沙水拍、乌蒙磅礴。参观历史，回顾历史是为了更好地面向未来，增强开拓前进的勇气和力量。当我们走过这些线路、看到的是我们的党和我们的国家走过的路。

——《云南画报》2021.07

走进名人故居，品鉴苏州古城

透过建筑，可以读到的不仅是建筑本身，更是阅读城市、城市文化以及城市当中的人。苏州名人故居文化展示项目首批展示选择了平江路史街区 and 陶氏宅园、曹沧洲祠等6处名人故居，通过文化挖掘和不同主题的文化展示，在保证名人故居文化展示的前提下，合理规划布局后期使用功能，为名人故居“亦展亦用”作出诸多有益的探索。

——《现代苏州》2021.17

（辑/综合阅览部 葛雪玲）

徐琬苏

（辑/活动服务部 蒋蓓蓓）

张欣冉

翁子涵